

Положение о школьном театре

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее Положение о школьном театре (далее - Положение) разработано в соответствии с Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996 –р об утверждении «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», протоколом заседания Совета Министерства Просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров образовательных организациях субъектов Российской Федерации № 1 от 24 марта 2022 года, приказом Министерства здравоохранения РФ от 5 ноября 2013 года № 822н « Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях», постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Рабочей программой воспитания МОУ «СОШ № 9», Уставом МОУ « СОШ № 9» (далее – школа).
- 1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра.
- 1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.
- 1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра (педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный руководителем школы.
- 1.5. Руководитель школьного театра подчиняется директору школы и заместителю директора по учебно-воспитательной работе.
- 1.6. Школьный театр участвует в реализации Рабочей программы воспитания школы.

2. Цель и задачи школьного театра

- 2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала; развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности обучающихся посредством соединения процесса обучения учащихся с творческой практикой.
- 2.2. Основные задачи школьного театра:

- 2.2.1. Создание условий для комплексного развития творческого потенциала обучающихся , формирование общей эстетической культуры.
- 2.2.2. Оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации.
- 2.2.3. Организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся.
- 2.2.4. Организация внеурочной деятельности обучающихся.
- 2.2.5. Предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе.
- 2.2.6. Организация досуга школьников в рамках содержательного общения.
- 2.2.7. Закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией.
- 2.2.8. Продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами.
- 2.2.9. Осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями школ, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьного театра

- 3.1. Школьный театр функционирует в течение учебного года.
- 3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.
- 3.3. Занятия школьного театра проводятся в актовом зале школы.
- 3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 17 лет.
- 3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.
 - 3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 20 человек.
 - 3.5.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.
- 3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом дополнительной общеразвивающей программы, и расписанием занятий (графиком).
- 3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога) могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники школы без включения в основной состав.

- 3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях, и утверждается приказом директора школы.
- 3.9. Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).
- 4.2. Права и обязанности обучающихся, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются Уставом школы, Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными Уставом и актами.
- 4.3. Отношения обучающихся и педагогических работников школы строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и Правил внутреннего распорядка.
- 4.4. Права и обязанности педагогических работников школы определяются законодательством Российской Федерации, Уставом школы и трудовым договором.
- 4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу школы.
- 4.6. Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.
- 4.7. Родители (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых в школьном театре.
- 4.8. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.9. Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования.
- 4.10. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье обучающихся во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной

безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

5. Порядок приема в школьный театр

5.1. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

5.2. Основанием для приема в школьный театр является заявление в установленной форме родителей (законных представителей) для обучающихся в возрасте от 7 до 14 лет (Приложение № 1).

5.3. Обучающиеся в возрасте от 15 до 17 лет могут подать заявление самостоятельно (Приложение № 2).

5.4. Основаниями для отказа в приеме документов являются:

5.4.1. Отсутствие необходимых сведений в заявлении о приеме в школьный театр

5.4.2. Превышение предельной численности участников школьного театра, установленной настоящим Положением.

5.5. Прием в школьный театр осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников школьного театра.

5.6. Занятия в школьном театре проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному директором школы, а также с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований.

6. Контроль за деятельностью школьного театра

6.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

6.2. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

6.2.1. Участвует в разработке дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых в школьном театре.

6.2.2. Ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы.

6.2.3. Разрабатывает расписание занятий (график) школьного театра.

6.2.4. Формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на федеральном, региональном и муниципальном уровнях.

6.2.5. Готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях.

6.2.6. Представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

7. Материально-техническая база школьного театра

7.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются школой.

7.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школы.

**Заявление родителей (законных представителей)
для обучающихся в возрасте от 7 до 14 лет**

Прошу принять моего ребенка _____
(фамилия, имя, отчество)

в школьный театр.

Дата рождения: _____

Полных лет: _____

Класс: _____

Контактные данные:

ФИО родителей: _____

Телефон: _____

С графиком занятий, правами и обязанностями обучающихся ознакомлен(а). Согласен (на)
на обработку персональных данных.

Дата: _____

Подпись: _____

**Заявление
для обучающихся в возрасте от 14 до 17 лет**

Прошу принять меня _____
(фамилия, имя, отчество)

в школьный театр.

Дата рождения: _____

Полных лет: _____

Класс: _____

Телефон: _____

С графиком занятий, правами и обязанностями обучающихся ознакомлен(а). Согласен (на)
на обработку персональных данных.

Дата: _____

Подпись: _____